



La Filarmonica faidese diretta dal maestro Andrea Cupia.

FOTO: FILARMONICA FAIDESE, A. RIGHETTI

Filarmonica faidese, un inno per il 150°

Fondata nel 1864, l'orchestra raggiunge il secolo e mezzo. E si regala una marcia commemorativa.



Andrea Cupia.

Il traguardo, per la storia della Filarmonica faidese, è di quelli destinati a lasciare il segno: l'orchestra leventinese di strumenti a fiato e percussioni raggiunge infatti i 150 anni di attività musicale e sociale. Per festeggiare al meglio, la società ha deciso d'impegnarsi in varie attività che si distribuiranno lungo l'arco del 2014. Ricca di giovani componenti, la Filarmonica faidese propone un viaggio tra il passato, il presente e il futuro, con uno sguardo a volte più sociologico – quando la banda incontra l'evoluzione del paese e della valle – e a volte più introspet-

tivo – nel momento in cui l'occhio di una telecamera arriva fino al cuore della propria attività –. Una prospettiva che potrà incuriosire gli amanti della musica bandistica, ma anche i semplici interessati a scoprire cosa si nasconde dietro a un concerto e rimane invisibile nella quotidianità.

Per il giubileo, grazie allo specifico patrocinio di Coop cultura, la Filarmonica ha voluto realizzare la composizione di una marcia commemorativa. La stessa è stata affidata al suo maestro Andrea Cupia, che da diversi anni lavora sullo sviluppo artistico della banda. «Faètt»

(«Faido») risulta così un brano dalle varie sfaccettature e che aderisce alla perfezione all'immagine della Filarmonica faidese. La ricorrenza è evocata dall'uso di una struttura formale classica tipica della marcia, come si poteva ascoltare nel 1864, mentre il richiamo al territorio è dato dal titolo della marcia, che fa riferimento all'origine del nome del paese di Faido. Il tradizionale è mantenuto anche dall'introduzione delegata unicamente ai tamburi basilesi. La celebrazione avviene invece nel trio, con un tema cantato a guisa d'inno e un tema «eroico» nell'ultimo ritornello. Infine, il

riferimento a quello che rappresenta la Filarmonica faidese oggi, che viene espresso tramite un'armonia non sempre «classica», interruzioni e variazioni ritmiche, effetti a sorpresa (la marcia è appunto sottotitolata marcia-scherzo).

Un eccellente biglietto da visita, insomma, per far presentare un gruppo di giovani (l'età media è di ventiquattro anni), che suonano con entusiasmo, in grado di essere propositivi e di saper far convivere la serietà con il divertimento, l'entusiasmo e la serenità.

Info: www.filarmonicafaidese.ch

IMPRESSUM

Editore: Coop Società Cooperativa, 4002 Basilea. Jörg Ledermann, Patric Wehrli **Redazione:** Daniele Pini (caporedattore), Thomas Carta (curatore dell'inserto)
Produzione: Saverio Verrascina **Layout:** Martin Lobsiger (respons.), Meret Küng **Stampa e distribuzione:** Centro Stampa Ticino SA, Muzzano **Tiratura:** 131.500 copie
 Il programma può essere soggetto a modifiche. **Coop cultura** è raggiungibile presso: Coop, Regione Ostschweiz-Ticino, Via Industria, 6532 Castione, Tel. 091 822 35 35, www.coop.ch/coopcultura **Coordinamento:** Samantha Dresti, samantha.dresti@coop.ch **Commissione Coop cultura:** Marco Lucchini (presidente), Livio Bontognali, Orazio Martinetti, Timoteo Morresi, Rocco Notarangelo, Monica Piffaretti.